



COSMOPOLITA La città di Alessandro Tosatto

IN MOSTRA / Al Centro culturale 120 immagini di tre giovani fotoreporter

Milano oggi tra identità e differenze

La città racconta la città. Milano si scopre metropoli dei percorsi e della gente, delle identità e delle differenze. Un caleidoscopio di aspetti che nel racconto fotografico assumono forme diverse e concorrono alla definizione di quell'«ambrosianità» che ancora è parte dell'esistenza quotidiana. Il Centro Culturale di Milano ha affidato a tre giovani e affermati fotoreporter il compito di rivelarne i tratti distintivi nel tentativo di contribuire con impressioni visive e narrative al dibattito sulla nuova città (fra magie e paure) e di cogliere una contemporaneità sempre più impalpabile. Esposta nelle sale del Centro, in una sequenza di scatti e di interviste a noti personaggi cittadini, la mostra curata da Giovanni Chiaramonte è composta da 120 immagini, di cui una piccola parte è proposta all'esterno lungo via Zebedia fino alla Basilica di Sant'Alessandro.

Una ricerca rivolta allo spazio urbano e alle sue presenze racchiusa negli scatti a colori di Alessandro Tosatto, Silvia Morara e Walter Ricardo Francone. Immagini della vita frenetica e vivace, ma anche dei momenti di pausa alla scoperta delle tradizioni: le case di ringhiera, le botteghe artigiane e i vecchi mestieri, la vita lavorativa nelle aziende familiari. Fra i luoghi simbolo grande attenzione è stata riservata all'università, ai nuovi spazi in costruzione, alle vie dello shopping. Un quadro denso di significati e di dettagli, nel tentativo di chiarire ruoli e bisogni dell'uomo contemporaneo agli inizi del nuovo secolo. (Giovanni Pelloso)

MILANO XXI SECOLO. Centro Culturale di Milano. Via Zebedia 2. Tel. 02.86.45.51.62. Orario: 10-13 e 15-18 lunedì-sabato. Da oggi (ore 18) fino al 10 novembre